SERIE DE ANIMACIÓN SOBRE WORLDWORK

Una aproximación entretenida en 40 clases (de 10 minutos o menos)

000 ¡Bienvenidos de Sally Ru y el Equipo!

SECCIÓN I: PANORAMA GENERAL DEL WORLDWORK, INTRODUCIÓN Y TRASFONDO

I.1 Panorama General de Worldwork

I.2 ¿El por qué esta película y por qué está película?

I.3 De Trabajo de Procesos a Worldwork

SECCIÓN II: EL SIGUIENTE PASO DE LA DEMOCRACIA: DEMOCRACIA PROFUNDA

II.1. Introducción al sección 2

II.2. De la Democracia a la Democracia Profunda

II.3. Democracia Profunda y el fondo de Ensueño

II.4 ¿Por Qué la importancia de las experiencias de ensueño?

II.5. Rhonda Rule descubre su doble señal

SECCIÓN III LA TEORIA DE WORLDWORK

III.1. Introducción a sección 3- La Teoría de Worldwork

III.2. La tres niveles de Democracia Profunda

III.A. REALIDAD CONSENSUADA

III.A.1. ¿Qué es el nivel de la Realidad Consensuada?

III.A.2. Rango y Worldwork, Las Noticias

III.B. DREAMLAND –EL MUNDO DE ENSUEÑO

III.B.1. Introducción - Teoría sobre el Nivel del Mundo del Soñar

III.B.2. Worldwork y el Nivel del Mundo del Soñar

III.B.3. Teoría del Mundo Onírico - Campo y atmosferas

III.B.4. Roles

III.B.5. Intercambio de Roles

III.B.6. Roles Fantasma desde un punto de vista juvenil

III.B.7. Doble Señales

III.2.C. ESENCIA

III.C.1. ¿Qué es el nivel Esencia?

III.C.2. El nivel de Esencia como un campo escondido tras la vida de grupo

III.C.3. El fluir y el Mente Proceso

III.C.4. El ProcessMind y Típicos problemas de facilitación

SECCIÓN IV: WORLDWORK EN LA PRÁCTICA

IV.1 Introducción a Sección IV- Worldwork en la Practica

IV.2 Breve revisión; La democracia profunda y sus 3 niveles

IV.A. METODOS DE LA REALIDAD CONSENSUADA

IV.A.1. Realidad Consensuada Meta-habilidades

IV.A.2 Temas de la Realidad Consensuada

IV.B. METODOS DEL MUNDO DEL ENSUEÑO

IV.B.1. Descubriendo los roles

IV.B.2. Practica en el Cambio de Roles

IV.B.3. Rebecca y Ernesto hacen un intercambio de roles

IV.B.4. Roles Fantasmas en la práctica

IV.B.5. Más ejemplos de roles fantasmas

IV.B6 Puntos Álgidos, Bordes y Resolución Temporal

IV.B7 Dobles Señales en la practica

IV.C. METODOS DE ESCENCIA

IV.C.1 Repaso al nivel de esencia y el 2º capacitación

IV.C.2. El mente proceso y elderazgo

IV.C.3. El mente proceso y las energías del lugar de la tierra

IV.C.4. Trabajo interior de mente proceso y facilitación

IV.C.5. Espacio-tiempo soñando

IV.C.6. Un sesión de supervisión y espacio-tiempo

RESUMEN, REFERENCIAS Y LAS GRACIAS